

Wayang Kulit

インドネシアの革人形芝居

ワヤン VOL.16

アステイノ国再建へ

2024年

6月2日(日)

13:00 start 目白教育ホール



ワヤンとガムラン

Kuthak-Kuthek



クルタクルティ



透かし彫りが施された水牛の皮製人形と、ガムランの伴奏で演じられる、マハーバーラタの物語。色彩豊かな人形側、モノトーンの影側、幕の両側をいったりきたりしながら自由に鑑賞できます。

演目：アスティノ国再建へ

親族間の壮絶で悲惨な大戦争バラタユダが終わり、パンダワ兄弟たちはアスティノ国を取り戻す。しかし長男ユディスティロは未だ後悔と悲しみの中にいる。そんな折、統治を回復するための第一歩として馬を追う儀式「馬追祭」が開催されることになる。果たして国の再建はうまく運ぶのか…。インドの叙事詩『マハーバーラタ』のエピソードより。

ワヤン上演：クルタクルティ



photos by T.Kumagai

うた／ヴォイス：安田奈加



ワヤンとガムラン



ガムラン生演奏と日本語の語りによるワヤンを上演しています。
<https://kluthak.kazekusa.jp/>

Facebook: facebook.com/KluthakKluthak/

X: x.com/kluthak/ Instagram: instagram.com/kluthakkluthak/

YouTube: www.youtube.com/@kluthakkluthak8537

2024年 6月2日(日)

13:00 start

(open12:40、上演2時間程度)

会場：目白教育ホール（目白駅すぐ）
東京都豊島区目白2-38-4 地下2階

入場料：一般 3500円 学生 2500円
小学生以下無料

全席自由（椅子席・ござ席）

予約・問合せ

web <https://kluthak.kazekusa.jp/>



mail kluthak@kazekusa.jp

fax 03-5318-7146

